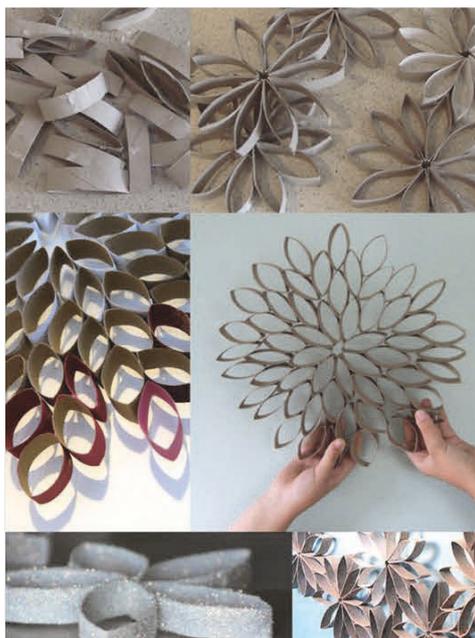


## Présentation

Cette formation propose une immersion dans la pensée et la pratique pédagogique de Reggio Emilia, courant éducatif emblématique né en Italie, fondé sur la créativité, l'exploration sensorielle, la coopération et l'expression libre.

Reconnue à l'international pour sa richesse pédagogique et son respect profond de l'enfant en tant que sujet actif de son développement, l'approche Reggio Emilia valorise l'environnement comme « troisième éducateur », le langage multiple de l'enfant et l'implication de la communauté éducative.

Cette journée invite les professionnels à s'approprier les grands principes de cette approche, à travers des apports théoriques, des ateliers pratiques et des pistes concrètes pour les structures de la petite enfance.



# reggio

## FORMATION LA CRÉATIVITÉ, ET LA PÉDAGOGIE DE REGGIO EMILIA DANS L'ACCOMPAGNEMENT DU JEUNE ENFANT

### Objectifs de la formation :

- Comprendre les fondements de la pédagogie Reggio Emilia et ses spécificités.
- Expérimenter des dispositifs d'expression et de création issus de cette approche.
- Explorer l'environnement comme espace éducatif stimulant et ouvert.
- Favoriser la co-construction de projets avec les enfants, les familles et les équipes.
- Réfléchir à la posture de l'adulte et à la documentation des apprentissages.
- pratiques et des pistes concrètes pour les structures de la petite enfance.

### Contenu de la formation :

- Principes fondateurs de l'approche Reggio Emilia : vision de l'enfant, rôle de l'adulte, esthétique et coopération
- Exploration de matériaux ouverts, naturels et recyclés
- Création d'univers sensoriels et poétiques
- La documentation pédagogique comme outil de valorisation et de réflexion
- Construction de projets collectifs et interdisciplinaires
- Implication des familles et des partenaires locaux
- Réflexion sur les enjeux éthiques, sociaux et culturels de cette approche

### Programme de la formation (7h)

#### Reggio Emilia : une pédagogie de la créativité, du lien et de l'esthétique

##### 9h00 - 9h30

- Accueil, présentation des participants
- Objectifs de la journée

##### 9h30 - 12h30

- Apports sur l'origine et les principes de Reggio Emilia
- Ateliers pratiques : manipulation de matériaux recyclés et naturels
- Création d'installations ludiques et esthétiques
- Discussion autour du rôle de l'environnement et de la documentation

##### 12h30 - 13h30

- Pause déjeuner

##### 13h30 - 17h00

- Co-construction de projets artistiques et pédagogiques en petits groupes
- Réflexion sur la posture professionnelle (écoute, observation, accompagnement)
- Présentation des productions et échanges
- Clôture et bilan de la journée



# reggio

## FORMATION LA CRÉATIVITÉ,

## ET LA PÉDAGOGIE DE REGGIO EMILIA DANS L'ACCOMPAGNEMENT DU JEUNE ENFANT

### Public :

- Professionnels de la petite enfance (EAJE, MAM, RAM, etc.)
- Professionnels de l'éducation et de l'animation
- Secteur médico-social
- Professionnels du champ artistique, culturel ou associatif en lien avec la petite enfance

### Prérequis :

- Aucun

### Ingénieur Pédagogique

- Pascale Blanc - EJE et facilitatrice EAC

### Durée de la formation : 7h

### Moyens pédagogiques :

- Alternance entre apports théoriques, expérimentations et réflexivité
- Démarche participative, ludique et créative
- Matériel pédagogique fourni (vidéos, supports visuels, outils créatifs)
- Travail en petits groupes et mise en situation concrète

### Matériel pédagogique à prévoir:

- Liste communiquée lors de la validation de la session (notamment pour les ateliers de création)

### Modalités d'évaluation :

- Partage d'observations et de pratiques
- Réalisation d'une mind map collective en fin de formation
- Questionnaire de satisfaction

### Accessibilité handicap :

- La formation peut être accessible à certains handicaps, pour plus de précisions nous contacter.

### Financement / Tarifs :

- Tarif Intra entreprise 5-10 participants : 1 560 € TTC
- Tarif Intra entreprise 11-30 participants : 1 800 € TTC