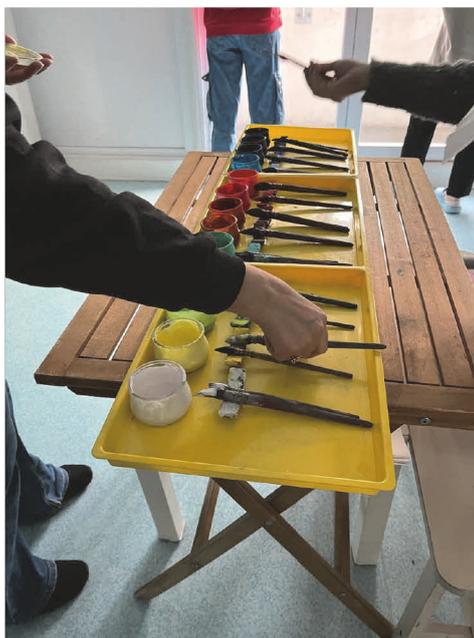


Présentation

Formation destinée à interroger et enrichir les pratiques professionnelles en matière de créativité dans l'accompagnement du jeune enfant.

La créativité est une composante essentielle du développement global de l'enfant. Elle favorise l'expression de soi, l'imaginaire, l'éveil sensoriel, la confiance et la relation aux autres. Cette formation propose d'explorer les enjeux éducatifs, artistiques et culturels de la créativité dans les structures de la petite enfance, en s'appuyant sur l'approche d'Arno Stern.

Par une alternance de contenus théoriques, d'ateliers pratiques et de mises en situation, les participants seront amenés à expérimenter, co-construire et transférer dans leur quotidien des dispositifs propices à l'expression créative.



Stern

FORMATION LA CRÉATIVITÉ,

JEUX D'ENFANTS ET RELATION ÉDUCATIVE À TRAVERS L'APPROCHE D'ARNO STERN

Objectifs de la formation :

- Comprendre les enjeux éducatifs, sociaux et culturels de la créativité chez le jeune enfant.
- Identifier les leviers de la créativité dans la relation éducative.
- Expérimenter des pratiques issues de la démarche d'Arno Stern (le jeu de peindre).
- Aménager des environnements favorables à l'expression libre, à l'exploration et au jeu.
- Mobiliser les familles et partenaires autour de projets d'éveil artistique et culturel.

Contenu de la formation :

- Apports théoriques sur la créativité (psychologie, pédagogie, neurosciences)
- Analyse de l'approche d'Arno Stern : le jeu de peindre
- Pratique et expérimentation du Closlieu
- Création d'univers ludiques à partir de matériaux simples
- Construction de projets d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) adaptés aux EAJE
- Implication des parents et partenariats territoriaux
- Réflexion collective sur les postures professionnelles et la dimension éthique de l'accompagnement créatif

Programme de la formation (7h)

La créativité dans la relation éducative et l'approche d'Arno Stern

9h00 - 9h30

- Accueil, présentation des participants
- Objectifs de la journée

9h30 - 12h30

- Apports sur la créativité chez le jeune enfant
- Présentation de la démarche d'Arno Stern
- Pratique du jeu de peindre
- Retours d'expériences et échanges

12h30 - 13h30

- Pause déjeuner

13h30 - 17h00

- Analyse des postures professionnelles favorables à la créativité
- Réflexion sur l'environnement matériel et symbolique (le Closlieu, les outils, les couleurs, les gestes)
- Échanges autour du transfert dans les structures
- Bilan de la journée

JEUX D'ENFANTS ET RELATION ÉDUCATIVE À TRAVERS L'APPROCHE D'ARNO STERN

Public :

- Professionnels de la petite enfance (EAJE, MAM, RAM, etc.)
- Professionnels de l'éducation et de l'animation
- Secteur médico-social
- Professionnels du champ artistique, culturel ou associatif en lien avec la petite enfance

Prérequis :

- Aucun

Ingénieur Pédagogique

- Pascale Blanc - EJE et facilitatrice EAC

Durée de la formation : 7h

Moyens pédagogiques :

- Alternance entre apports théoriques, expérimentations et réflexivité
- Démarche participative, ludique et créative
- Matériel pédagogique fourni (vidéos, supports visuels, outils créatifs)
- Travail en petits groupes et mise en situation concrète

Matériel pédagogique à prévoir:

- Liste communiquée lors de la validation de la session (notamment pour les ateliers de création)

Modalités d'évaluation :

- Partage d'observations et de pratiques
- Réalisation d'une mind map collective en fin de formation
- Questionnaire de satisfaction

Accessibilité handicap :

- La formation peut être accessible à certains handicaps, pour plus de précisions nous contacter.

Financement / Tarifs :

- Tarif Intra entreprise 5-10 participants : 1 560 € TTC
- Tarif Intra entreprise 11-30 participants : 2 064 € TTC

