

Présentation

Formation pour créer des ateliers créatifs et pédagogiques en structure petite enfance.

Concevez et créez des installations de land art en structure petite enfance.

Conception d'installations, d'ateliers land art pour les de 0 à 6 ans

Professionnels de la petite enfance et artistes se lient pour concevoir et créer des installations d'aventures artistiques et naturelles pour les enfants de 0 à 6 ans.

La rencontre de la pédagogie, de l'art et de la nature, inspirée de plusieurs approches pédagogiques en France et à l'étranger.

ECLA Nature est une méthode pour l'émerveillement des enfants et la recherche de nouvelles pistes pédagogiques pour les professionnels



FORMATION

Déployer la méthode ECLA au contact de la nature

Art, exploration et expériences sensibles pour le jeune enfant

Objectifs de la formation :

- Comprendre et expérimenter la conception d'installations éphémère inspirées du land art
- Acquérir les bases de la méthode en 4 étapes
- Libérer et accompagner la créativité et la confiance des professionnels de la petite enfance
- Soutenir les professionnels de la petite enfance dans leur rôle d'accompagnement à la parentalité
- Développer des compétences pédagogiques pour accompagner les enfants au contact de la nature
- Favoriser la créativité et l'éveil sensoriel chez les enfants à travers des installations artistiques en intérieur et en extérieur.

Contenu de la formation :

- Les enjeux et le cadre réglementaire
- La méthodologie ECLA
- Les grands pédagogues et la nature
- Présentation d'œuvres de land art
- Conception d'installations sensorielles autour de la nature pour les enfants de 0 à 6 ans
- Modules de co-création rassemblant professionnels de la petite enfance et artistes diplômés (Disciplines travaillées : l'art graphique, la photo, la scénographie, l'aménagement de l'espace, la création d'objet, la lumière, la musique). Ces espaces laissent toute liberté d'expérimentation.
- Observer, documenter, synthétiser
- La fiche type d'observation

Montée en compétences visée :

- Concevoir et structurer des projets d'éveil artistique à partir d'une méthodologie claire et transférable.
- Intégrer la nature comme véritable support pédagogique, au-delà de la simple activité extérieure.
- Développer une posture professionnelle de « chercheur-se » : observer, expérimenter, ajuster.
- Observer et documenter les expériences vécues par les enfants pour nourrir l'analyse de pratique.

Programme de la formation (7h)

9h > 12h30

- Formation sur la méthode ECLA : présentation avec Powerpoint
- Introduction à l'éveil par l'art et la nature
- Méthode en 4 étapes
- Ouverture au land art
- Présentation d'ateliers / installations land art ECLA en intérieur et en extérieur

12h30 > 13h

- Questions / réponses

13h > 14h

- Pause déjeuner

14h00 - 14h15

- Constitution des groupes

14h15 - 16h15

- Conception des installations sous forme de schéma (quelle idée pédagogique de départ, quelle mise en place, quel matériel)
- Mise en place des installations réalisées par les participants

16h15 - 17h

- Présentation à l'ensemble des participants
- Option : Accueil parents et enfants

FORMATION

Déployer la méthode ECLA au contact de la nature

Art, exploration et expériences sensibles pour le jeune enfant



Public :

- Professionnel de la petite enfance
- Professionnel de l'éducation et accueil scolaire
- Accueil en Loisirs et animation
- Secteur médico-social et accompagnement spécialisé
- Professionnels du secteur culturel (médiation et animation culturelle, arts vivants et spectacle, patrimoine et environnement).

Prérequis :

- Aucun

Ingénieurs Pédagogiques

- Thomas ULMANN, directeur artistique et pédagogique
- Matiasco Andrew, référent pédagogique

Modalités et délais d'accès

- Répondre au prérequis
- L'accès à la formation est soumis à l'accord de prise en charge de votre OPCO dans un délai d'un mois avant la date de démarrage de la formation*

Durée de la formation : 7h

Moyens pédagogiques :

- Formations 100% en présentiel
- Méthode pédagogique basée sur des méthodes participatives, explicatives et interrogatives et alternant apports théoriques et échanges d'expérience.
- La mise en pratique après chaque apprentissage théorique

Matériel pédagogique :

- Vidéo projecteur, ordinateur, salle permettant la vidéo projection, support PPT
- Une liste de matériel à apporter par les participants le jour de la formation sera fournie lors de la validation.

Modalités d'évaluation :

- Questionnaire de satisfaction en fin de formation

Accessibilité handicap :

- La formation peut être accessible à certains handicaps, pour plus de précisions nous contacter.

Financement / Tarifs :

- Tarif Intra entreprise 5-10 participants : 1 560 € TTC
- Tarif Intra entreprise 11-30 participants : 1 800 € TTC
- Tarif Inter Entreprise/ Collaborative 50 participants : 2987 € TTC
- Tarif journées Pédagogiques 100-200 participants : 5 400 € TTC