

## Présentation

**Cette formation invite les professionnels de la petite enfance à découvrir comment favoriser l'imagination des enfants de 0 à 6 ans notamment en explorant des ressources créatives du « vide », de l'attente, du silence.**

Inspirée par les pédagogies actives, la psychologie du développement et les approches artistiques, cette formation propose aux professionnels de la petite enfance une immersion dans les processus imaginatifs de l'enfant.

La formation encourage la mise en place de contextes qui laissent place à l'inattendu, à l'auto-création, à la poésie du quotidien. Une démarche sensible et concrète pour créer des environnements riches de possibles, propices à l'éveil de l'imaginaire, à la curiosité et à l'expression personnelle de chaque enfant.

L'accent est mis sur le rôle de l'adulte comme accompagnateur bienveillant, qui sait écouter, encourager sans diriger, et créer des espaces sécurisants pour que l'imaginaire puisse s'épanouir pleinement. Professionnels, artistes, éducateurs, parents... tous sont invités à (re)découvrir ce que signifie « rêver éveiller » en accompagnant les enfants vers un monde intérieur fécond et joyeux.



# FORMATION

## Cultiver l'imaginaire chez le jeune enfant

*Un levier essentiel pour le développement  
et l'éveil*

### Objectifs de la formation :

- Comprendre les mécanismes du développement de l'imagination chez le jeune enfant.
- Identifier les facteurs qui encourage ou freinent l'imaginaire au quotidien.
- Expérimenter des outils concrets favorisant l'expression créative.
- Concevoir des espaces et temps éducatifs propices à l'émergence du jeu libre et de l'imagination.
- Valoriser le rôle positif de l'ennui dans les processus créatifs.

### Contenu de la formation :

- Développement de l'imaginaire chez l'enfant : fondements cognitifs, émotionnels et sociaux.
- Le rôle du jeu symbolique et de la pensée divergente dans la construction de soi.
- Posture de l'adulte : disponibilité, non-ingérence, relance créative.
- L'ennui comme moteur de la créativité : rôle du silence, du vide et du temps non dirigé.
- Aménagements inspirants : matériaux ouverts, coins d'imagination, espaces de retrait.
- Outils pratiques : récits interactifs, contes détournés, créations libres.

### Montée en compétences visée :

- **Comprendre les mécanismes cognitifs, émotionnels et sociaux de l'imaginaire.**
- **Ajuster sa posture professionnelle** pour soutenir le jeu de l'enfant.
- **Concevoir des environnements favorisant la pensée divergente et la créativité.**
- **Reconnaître l'imaginaire comme compétence développementale et pédagogique centrale.**

### Programme de la formation (7h)

#### 9h > 12h30

- Introduction à l'imaginaire : définition, place dans le développement de l'enfant (langage, cognition, socialisation, émotions)
- Rôle du jeu symbolique, du langage intérieur et de la pensée imaginative
- La posture de l'adulte : accompagner sans diriger, encourager sans formater
- Atelier pratique : jeu d'association d'idées pour stimuler l'imaginaire
- Aménager un espace propice à l'imaginaire : matériaux ouverts, coins d'invention, mini-mondes
- Atelier : création d'un plan d'espace favorisant l'imaginaire

#### 12h30 > 13h

- Questions / réponses

#### 13h > 14h

- Pause déjeuner

#### 14h00 - 17h

- Outils pour nourrir l'imaginaire : récits interactifs, histoires inventées, jeux symboliques libres, arts imaginaires
- Expérimentation artistique libre avec matériaux variés
- Présentation à l'ensemble des participants

# FORMATION

## Cultiver l'imaginaire chez le jeune enfant

*Un levier essentiel pour le développement  
et l'éveil*



### Public :

- Professionnel de la petite enfance
- Professionnel de l'éducation et accueil scolaire
- Accueil en Loisirs et animation
- Secteur médico-social et accompagnement spécialisé
- Professionnels du secteur culturel (médiation et animation culturelle, arts vivants et spectacle, patrimoine et environnement).

### Prérequis :

- Aucun

### Ingénieurs Pédagogiques

- Matiasko Andrew, référent pédagogique

### Modalités et délais d'accès

- Répondre au prérequis
- L'accès à la formation est soumis à l'accord de prise en charge de votre OPCO dans un délai d'un mois avant la date de démarrage de la formation\*

### Durée de la formation : 7h

### Moyens pédagogiques :

- Formations 100% en présentiel
- Méthode pédagogique basée sur des méthodes participatives, explicatives et interrogatives et alternant apports théoriques et échanges d'expérience.
- La mise en pratique après chaque apprentissage théorique

### Matériel pédagogique :

- Vidéo projecteur, ordinateur, salle permettant la vidéo projection, support PPT
- Une liste de matériel à apporter par les participants le jour de la formation sera fournie lors de la validation.

### Modalités d'évaluation :

- Questionnaire de satisfaction en fin de formation

### Accessibilité handicap :

- La formation peut être accessible à certains handicaps, pour plus de précisions nous contacter.

### Financement / Tarifs :

- Tarif Intra entreprise 5-10 participants : 1 560 euros TTC
- Tarif Intra entreprise 11-30 participants : 1 800 euros TTC

